

ПРЕПОДАВАТЕЛИ ПРОГРАММЫ

Олег Рудольфович Николаев

кандидат филологических наук

Ведущий научный сотрудник ГМИРЛИ имени В.И. Даля, научный руководитель музейно-проектного Бюро «АртТерра». Автор концепций, экспозиционных сценариев, художественных концепций экспозиций и выставок, куратор.

Экспозиционные проекты:

- Экспозиция «М.Ю. Лермонтов в музыке, театре, кинематографе» (Музей-заповедник М.Ю. Лермонтова, Пятигорск, 2022)
- Интерактивная экспозиция «Сказание о Мамаевом побоище» (Музей-заповедник «Куликово поле», МВЦ «Гульские древности», Тула, 2015)
- Интерактивная экспозиция «Страна Гайдарика» (Детский центр исторического воспитания, Музей политической истории России); проект «Страна Гайдарика» признан лучшим экспозиционным проектом, реализованным при поддержке Фонда В. Потанина за 10 лет
- Выставка «Россия читающая» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, Государственный музей А.С. Пушкина, Москва, 2015)
- Выставка «Литературная Атлантида: поэтическая жизнь 1990–2000-х» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, Москва, 2017). Выставка удостоена специального диплома премии «Антология» журнала «Новый мир»
- Выставка «По обе стороны добра и зла: интеллигенция и революция» (Литературный музей ИРЛИ РАН (Пушкинский Дом), 2017)
- Выставка «Михаил Пришвин: главная книга». К 150-летию со дня рождения писателя (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, Москва, 2023)
- Выставка «Нам не дано предугадать...» к 225-летию А.С. Пушкина, 220-летию Ф.И. Тютчева, 200-летию И.С. Аксакова (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, Москва, 2023)
- Детская интерактивная выставка «Чудо-дерево: Маршак, Чуковский, Хармс» (Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме, 2009)
- Детская интерактивная выставка «Секреты в шкафах: «петербургский текст» русской литературы» (Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме, 2011)
- Концепция, экспозиционный сценарий, дизайн-проект выставки «Кириллица в авангарде» (Павильон «Слово». ВДНХ, 2019)
- Концепция, экспозиционный сценарий, дизайн-проект экспозиции «Путешествия Александра Пушкина. К 225-летию со дня рождения» (Сургутская центральная библиотека им. А.С. Пушкина, 2023)
- Концепция и дизайн-проект Детского центра музея-заповедника «Кижы» (Петрозаводск, 2018)
- Выставка «Как построить зоопарк». К 150-летию Московского зоопарка (Выставочный зал «Рабочий и колхозница», Москва, 2014)

Павел Евгеньевич Фокин

кандидат филологических наук

Заместитель директора по научной работе ГМИРЛИ имени В.И. Даля, заведующий отделом «Музейный центр "Московский дом Достоевского"». Член Российского общества Ф.М. Достоевского, член Международного общества Ф.М. Достоевского (IDS). С 2019 года – национальный представитель России в IDS. Автор более 100 статей по истории русской литературы.

Книги:

- «Без глянца. Книга предисловий» (Иркутск: Издатель Сапронов, 2012);
- «Достоевский. Перепрочтение» (СПб.: Амфора, 2013);
- «Внеклассные классики. Портретная галерея русских писателей XVIII–XX вв. От Ломоносова до Бродского» (М.: Летний сад, 2015);
- «Александр Зиновьев. Прометей отвергнутый» (М.: Молодая гвардия, 2016. Серия «Жизнь замечательных людей»);
- «Неизвестные и малоизвестные источники биографии Ф.М. Достоевского в собрании Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля» (СПб, Росток, 2021, в соавт.). Составитель и автор комментариев к собранию сочинений В.С. Высоцкого в 11 т. (С-Пб., Амфора, 2012).

Экспозиционные проекты:

- Экспозиция музейного центра «Московский дом Достоевского» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2021)
- Выставка «Сильные впечатления. К 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2021)
- Экспозиция «В чём моя вера. Духовные искания русских писателей. К 2000-летию Рождества Христова» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2000–2009)
- Выставка «Пушкинская речь Ф.М. Достоевского» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2015)
- Выставочный проект к 150-летию романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2016)
- Выставка «Михаил Катков. К 200-летию со дня рождения» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2018)
- Выставка «Сияющие высоты Александра Зиновьева. К 100-летию со дня рождения» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2022)

Наталья Васильевна Папанова

Заместитель директора ГМИРЛИ имени В.И. Даля по экспозиционно-выставочной деятельности. Имеет стаж музейной работы более 30 лет. С командой коллег ежегодно реализует десятки выставочных проектов. Координатор проектов по созданию постоянных экспозиций в Музейном центре «Московский Дом Достоевского» (2021), Доме-музее А.П. Чехова (2023), и Музейном центре «Зубовский, 15»: «Дневник Мастера и Маргариты. Михаил и Елена Булгаковы» (2023), «Андрей Платонов: в поисках будущего» (2021), «Зубовский, 15: дом науки, литературы, искусства» (2021).

Экспозиционные проекты:

- Международный выставочный проект к 125-летию О.Э. Мандельштама «Слово и судьба» (выставочный тур: Германия (г. Гейдельберг, Музей Фридриха Эберта) – Испания (г. Гранада, Центр Гарсиа Лорки)
- Выставочные проекты ГМИРЛИ имени В.И. Даля к юбилеям известных писателей: 125-летию С.А. Есенина, 130-летию В.В. Маяковского, 200-летию Ф.М. Достоевского и др.

Марина Михайловна Краснова

Заведующая научно-экспозиционным отделом ГМИРЛИ имени В.И. Даля «Дом И.С. Остроухова в Трубниках». Победитель грантового конкурса творческих музейных проектов Департамента культуры г. Москвы (2015), в рамках которого был осуществлен культурно-образовательный проект «Пять фактов об Америке». Куратор культурно-просветительских проектов: «Школа молодых поэтов» и «Турнир поэтов» (в рамках ежегодного «Международного фестиваля искусств в Сочи»); I–III общегородского фестиваля «Дни авангарда в Москве»; межмузейных фестивалей («Застой.NET» и «Остроухов FEST»).

Экспозиционные проекты:

- Передвижная выставка «#облаковштанах. Поэтический конструктор» к 100-летию поэмы «Облако в штанах» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2015)
- Выставка «Универсальный ответ записочникам» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2018)
- Выставка «Русский сентиментализм: знаки препинания» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2019–2020)
- Выставка «Приключения Шерлока Холмса в России» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2022–2023)
- Выставка «Путешествия коллекционера. В поисках красоты» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2023)
- Выставка «От элегии до хоррора: эпоха романтизма в России» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2024) и др.

Эрнест Дмитриевич Орлов

кандидат филологических наук

Заведующий отделом ГМИРЛИ имени В.И. Даля «Дом-музей А.П. Чехова». Учёный секретарь Чеховской комиссии РАН. Автор статей и публикаций об А.П. Чехове и его окружении, о музейной мифологии и истории чеховских музеев.

Книги:

- Альбом-каталог «Антон Чехов. „Сахалинская“ коллекция» (2018);
- Альбом «Век служения литературе: к 100-летию Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля» (2021).

Экспозиционные проекты:

- Выставочный проект «Врут все: А. П. Чехов в воспоминаниях современников» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2016–2020)
- Выставочный проект «От Толстого до Толстого. Писатель: мода и стиль» (2019)
- Выставочный проект «„Я был и в аду... и в раю“. Путешествие А.П. Чехова на Сахалин и на Восток» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2014–2019)
- Выставочный проект «Чеховская Москва» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2020–2022)
- Выставочный проект «Чехов, Бунин, Куприн. Судьбы скрещенья» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2020–2021)
- Выставочный проект «Н.А. Некрасов и его современники» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2021)
- Выставочный проект «До Островского и после» (ГМИРЛИ имени В.И. Даля, 2023) и др.

Юлия Аркадьевна Матвеева

кандидат филологических наук

Ученый секретарь ГМИРЛИ имени В.И. Даля, литературовед. Секретарь Ассоциации литературных музеев Союза музеев России, постоянный участник конференции «Болдинские чтения» и Пушкинской конференции филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, автор статей и методических разработок, в том числе для студентов. Опыт музейной работы – 20 лет.