

Дом-музей Б.Л. Пастернака

Обзорная социальная история



Я в музее

Как пользоваться Социальной историей

Социальная история (Social Story™) – это короткий и понятный рассказ, написанный в поддерживающем тоне. Социальная история помогает объяснить и проиллюстрировать социальную ситуацию. Цель Социальной истории – сделать происходящие события более ясными и предсказуемыми. Социальную историю желательно индивидуализировать.

1. Постарайтесь начать читать Социальную историю заранее.

- Вы можете начать читать Социальную историю даже за месяц до посещения музея.
- Отметьте планируемый день посещения в календаре.
- Сначала читайте Социальную историю каждую неделю.
- Ближе к дате посещения можно читать Социальную историю каждый день.

2. Скачайте файл в формате *.pptx и внесите важные для вас изменения.

- Можно добавить своё имя и фотографию, дату посещения.
- Можно написать о чём-то приятном, чем вы займётесь после посещения. Пусть это станет дополнительной мотивацией прийти в музей.
- Убирайте или добавляйте страницы, меняйте текст.

3. Используйте Социальную историю во время посещения.

- Вы можете распечатать Социальную историю и взять с собой.
- Вы можете читать Социальную историю с экрана.

4. Пожалуйста, расскажите нам о вашем опыте – заполните короткую анкету.

Мы рекомендуем подготовиться к посещению музея заранее.

Вам помогут социальные истории «Правила посещения музея» и «Я иду в музей».

После посещения музея вы можете заполнить «Дневник посетителя».

Дом-музей Б.Л. Пастернака



Я в музее

Я в музее поэта Бориса Пастернака.
Борис Пастернак жил в этом доме.
Дом стал музеем.
В музее есть вещи Бориса Пастернака.
Эти вещи называются мемориальными.



Я могу пойти в комнату.
Вход в комнату выглядит так.
В комнате есть мебель.
Это мемориальная мебель поэта Бориса Пастернака.



В эту комнату приходили гости.
Гости ели и отдыхали.
В шкафу есть посуда.
В комнате есть стулья и стол.
Комнату называют **столовая**.



В столовой есть картины и рисунки.
Картины и рисунки создал художник Леонид Пастернак.
Леонид Пастернак – папа поэта Бориса Пастернака.
В столовой есть скульптуры.
У скульптур есть голова и грудь.
Такая скульптура называется бюст.



В столовой есть старинный телевизор.
На столе есть фотография поэта Бориса Пастернака.



Я могу увидеть другую комнату.
Вход в комнату выглядит так.
Это комната жены поэта Бориса Пастернака.
Жену Бориса Пастернака звали Зинаида.



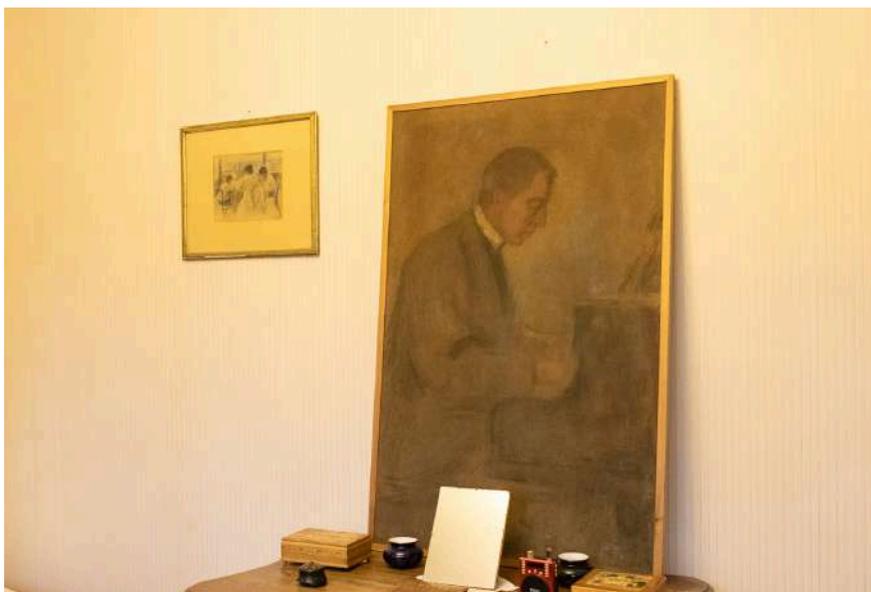
В комнате есть мебель.
Это мемориальная мебель Зинаиды Пастернак.
В комнате есть рояль.
На рояле играла Зинаида Пастернак.



В комнате есть кровать Зинаиды Пастернак.
В комнате есть столик Зинаиды Пастернак.
На столике есть шкатулки.
На столике есть зеркало.
Это мемориальные вещи Зинаиды Пастернак.



В комнате Зинаиды Пастернак есть картины и рисунки.
Картины и рисунки создал художник Леонид Пастернак.
Леонид Пастернак – папа поэта Бориса Пастернака.



В холле музея есть кресла.
Я могу посидеть в кресле.



Я могу подняться на 2 этаж.
Лестница выглядит так.
Я постараюсь подниматься аккуратно.
На 2 этаже есть стулья.
Я могу посидеть на стульях.



Я могу увидеть комнату поэта Бориса Пастернака.
Комната выглядит так.
Комнату называют кабинет Бориса Пастернака.
Борис Пастернак в кабинете работал.



В комнате есть кровати.
Это мемориальная мебель Бориса Пастернака.
Борис Пастернак спал на железной кровати.
Кровать Бориса Пастернака выглядит так.



В комнате Бориса Пастернака есть рабочий стол.
Это мемориальный стол поэта Бориса Пастернака.
За рабочим столом Пастернак писал стихи.
За рабочим столом Пастернак писал **роман**.
На столе есть мемориальная лампа Пастернака.

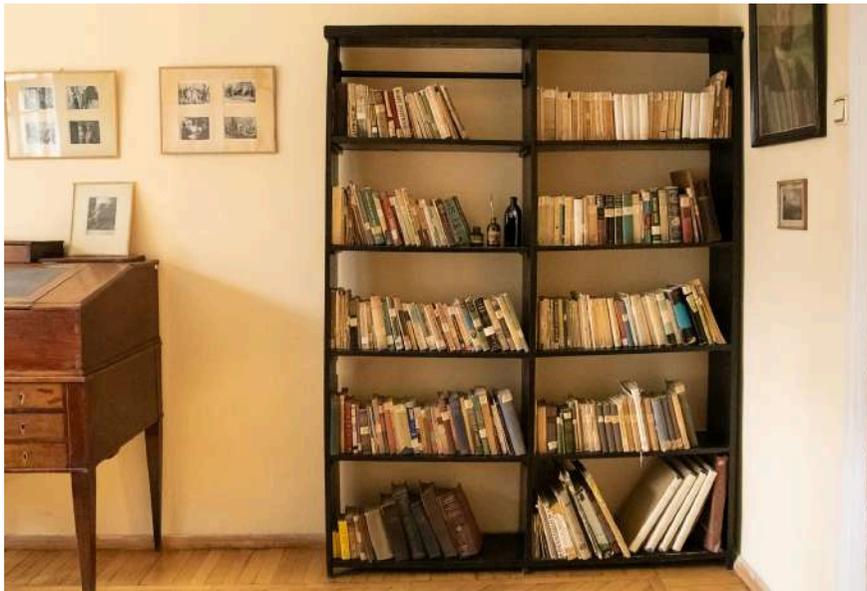
Роман – большая история. Роман печатают в книге.



В кабинете Бориса Пастернака есть конторка.
Конторка выглядит так.
Конторка – это стол.
Борис Пастернак работал за конторкой.
Пастернак стоял и писал.



В кабинете Бориса Пастернака есть шкаф.
В шкафу есть книги.
Эти книги читал Борис Пастернак.



В кабинете есть фотография поэта Бориса Пастернака.
В кабинете есть бюст поэта Бориса Пастернака.



В кабинете есть портрет художника Леонида Пастернака.
Леонид Пастернак – папа Бориса Пастернака.
Это **автопортрет**.

Автопортрет – работа художника.

На **автопортрете** изображён сам художник.

Герой портрета и автор портрета – это один и тот же человек.

Художник на **автопортрете** пишет сам себя.



В кабинете Бориса Пастернака есть мемориальные вещи.
В кабинете есть сапоги Бориса Пастернака.
В кабинете есть пальто и кепка Бориса Пастернака.



В музее есть веранда.
Вход на веранду выглядит так.
На веранде может быть выставка.
Я могу купить в кассе билет на выставку.
Я могу посмотреть выставку.



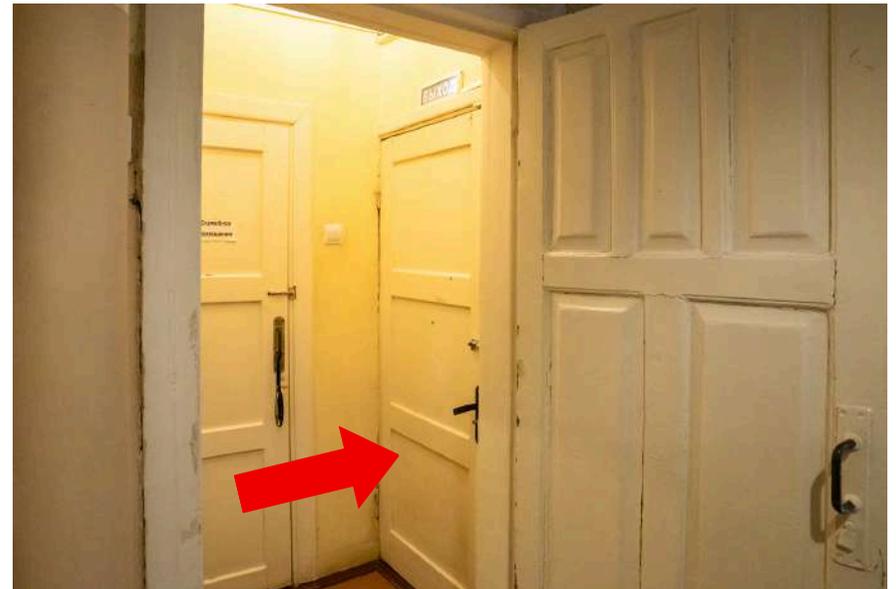
Я выхожу из комнаты.
Я спускаюсь на 1 этаж.
Я постараюсь идти аккуратно.



На 1 этаже я могу увидеть другую комнату.
Комната выглядит так.
В этой комнате поэт Борис Пастернак болел и умер.



Я забираю свои вещи из гардероба.
Я выхожу из музея.



В музее можно узнать много нового.
В музее можно увидеть красивые вещи.
Я могу вернуться в Дом-музей Б.Л. Пастернака.

