

Государственный музей
истории российской литературы
имени В. И. Даля

Дом-музей К. И. Чуковского
путеводитель

Я живу
на даче
в
ДЕРЕ.
Делки.
не

Проверь себя:

- Линза для увеличения
- Картины, кувшинья, бокал, стол, скатерть
- 1903, 13 лет
- Зинаида Николоевна Пастернак
мунициповала, вышивала
- На столе лежали: бумага, перо,
чернильница, коробка с карандашами
- Контрка
- Немецкий, английский, французский
- 1939
- Улица Павленко, дом три
- Улица Тренева

Дорогой друг! Ты приехал в Переделкино. Это посёлок, в котором много лет назад были построены дачи для писателей. А на этом участке в 1938 году поселился знаменитый писатель Корней Иванович Чуковский. Помнишь, когда ты был маленький, тебе читали его сказки «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр» и «Телефон»?

А какие ещё сказки Корней Чуковского ты знаешь?



Давай пройдем по участку.
Недалеко от ворот растёт
необычное дерево.
Помнишь, как оно называется?
Когда-то Корней Иванович
описал его в стихах:

А у наших у ворот
Чудо-дерево растёт.
Чудо, чудо, чудо, чудо
Расчудесное!
Не листочки на нём,
Не цветочки на нём,
А чулки да башмаки,
Словно яблоки!



Давай подойдём к большому двухэтажному дому, где жил Корней Чуковский и его семья. Здесь находится музей, в котором хранятся вещи и книги писателя. Рядом с крыльцом на стене висит памятная доска. Прочитай, что на ней написано, и ты узнаешь, сколько лет здесь прожил Корней Иванович Чуковский.

Пойдём дальше. Если ты обойдёшь дом вокруг, то увидишь ещё один вход — с просторной зелёной верандой — и кленовую аллею, которую посадили Корней Иванович и его жена Мария Борисовна. Пройди по кленовой аллее и найди старую калитку, через которую когда-то входили на участок.

Представь, что ты пришёл в гости к Корнею Ивановичу, и пройди по аллее в сторону веранды. Перед тобой открывается самый красивый вид дома, который называли парадным. Видишь три окна на втором этаже? Это кабинет писателя, в котором он писал книги. Это были серьезные научные книги – Корней Чуковский был не только детским писателем, но и учёным, он изучал литературу.

Все свои знаменитые сказки Корней Иванович сочинил в городе Ленинграде, так раньше назывался город Санкт-Петербург. В его первой сказке «Крокодил» главный герой даже гуляет по самой главной улице в Санкт-Петербурге.

Помнишь, как она называется?



Жил да был
Крокодил.
Он по Невскому ходил,
Папиросы курил,
По-турецки говорил, -
Крокодил,
Крокодил Крокодилович!





А в этом доме была написана только одна, самая последняя сказка Корнея Ивановича — «Приключения Бибигона». Она начиналась так:

«Я живу на даче в Переделкине. Это недалеко от Москвы. Вместе со мною живёт крохотный лилипут, мальчик с пальчик, которого зовут Бибигон. Откуда он пришёл, я не знаю. Он говорит, что свалился с Луны. И я, и мои внучки Тата и Лена — мы все очень любим его. Да и как же, скажите, его не любить!..»



Ты, конечно, догадался, что эта сказка была написана в этом посёлке, а все приключения Бибигона происходили в этом доме. Однажды Бибигон сидел на письменном столе Чуковского и хвастался своими подвигами. Но, увидев пчелу, испугался и прыгнул в чернильницу. А еще он плавал в галоше по ручью, воевал с индюком Брундуляком и летал на стрекозе.

Про все остальные приключения ты узнаешь сам, если прочитаешь книжку Корнея Чуковского «Приключения Бибигона».

А теперь посмотри на второй этаж. Видишь справа балкон? Часть его застеклена и закрыта навесом, чтобы Чуковский мог работать на нем весной и осенью. Но иногда он трудился на другом, маленьком балкончике. Как называли этот балкончик в семье, ты сможешь узнать, если отгадаешь загадку: «Снова на лесной опушке счет годам ведет _____». Попробуй найти этот балкончик.



Вернись к крыльцу и посмотри на окна второго этажа. Справа от застекленной веранды ты увидишь этот маленький балкон. От крыльца в лес уходит тенистая дорожка. Давай пройдем по ней.

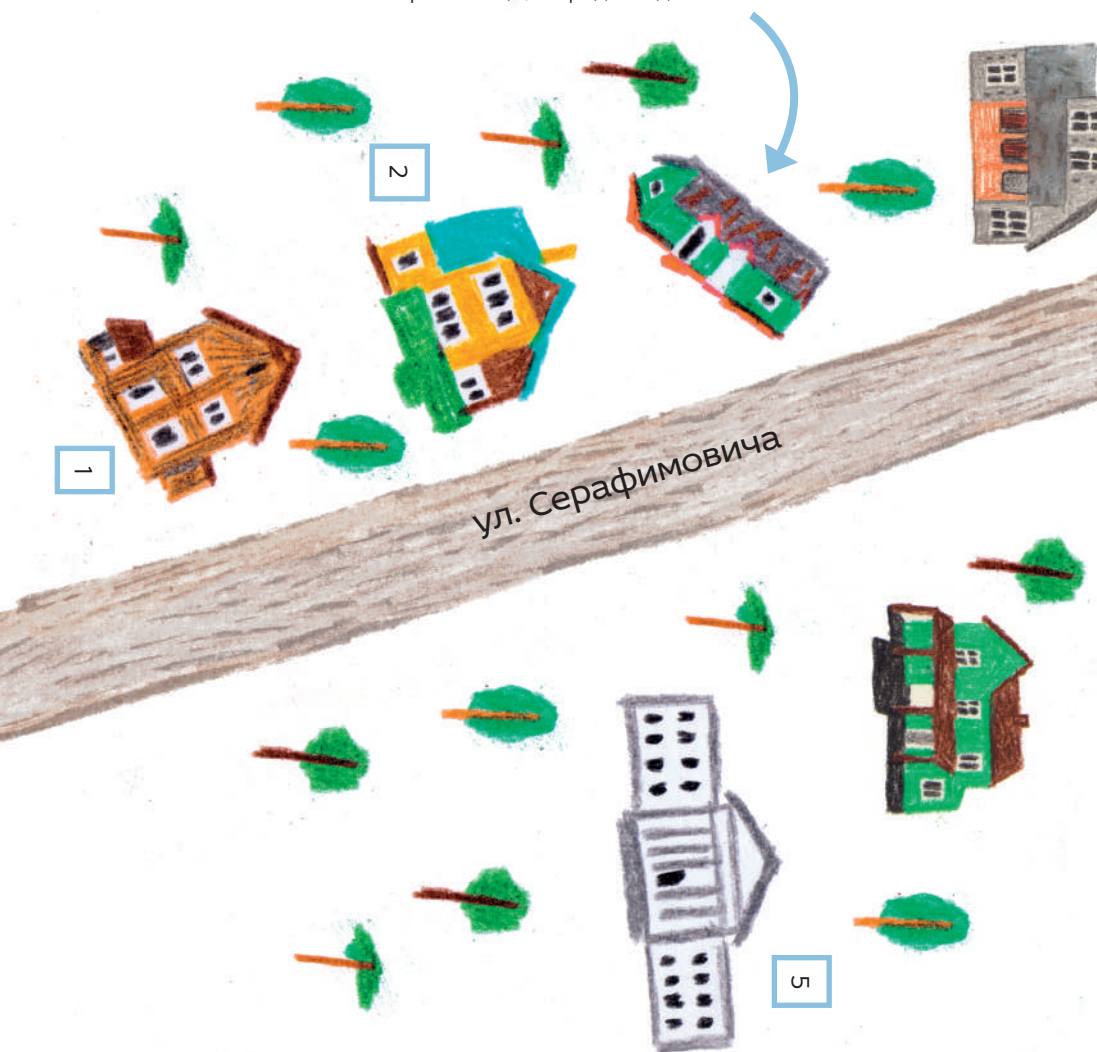
Справа виден крошечный деревянный домик. Корней Иванович построил его для своей дочери – писателя Лидии Чуковской, там она работала в теплое время года. А ты хотел бы иметь свой маленький летний домик?



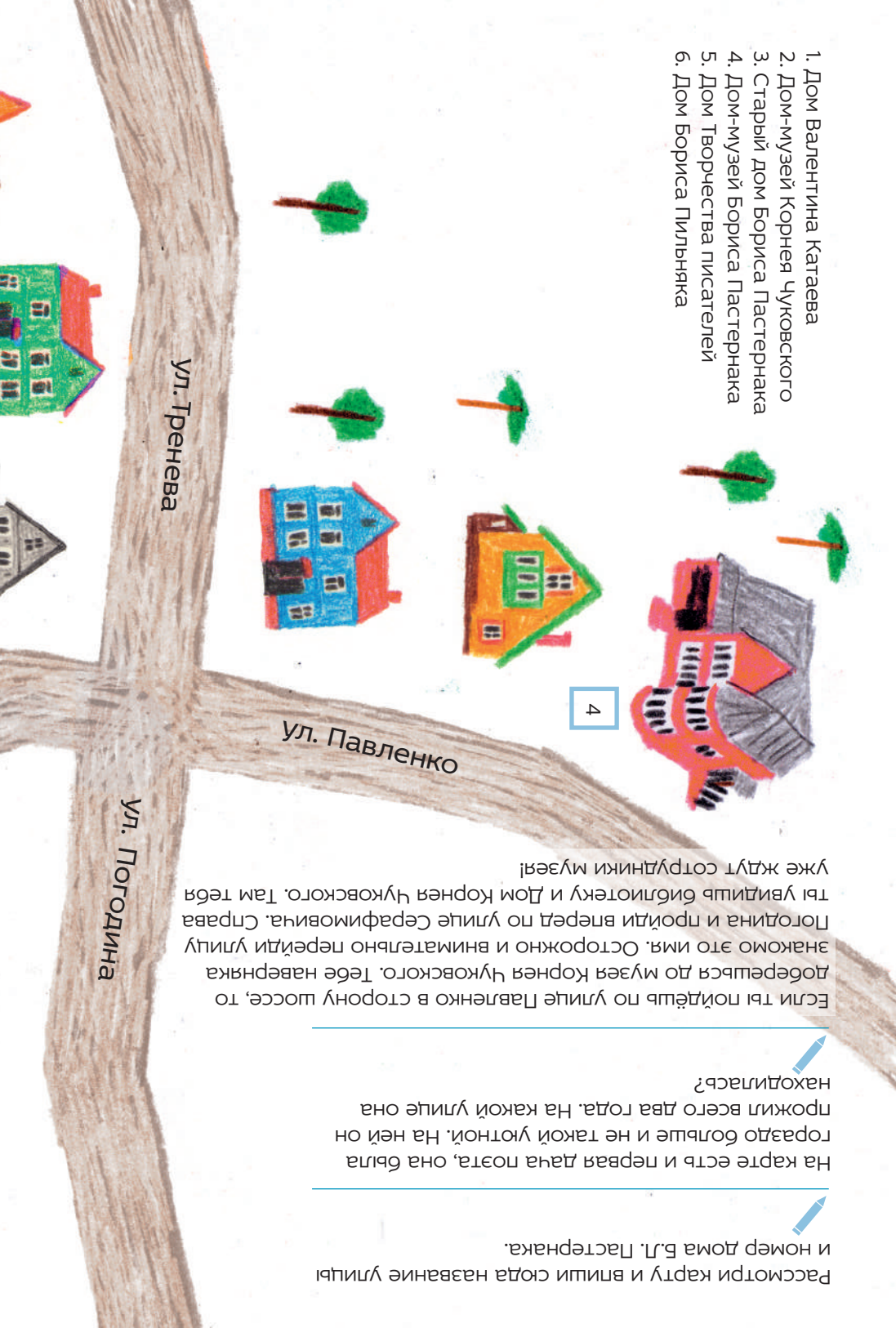
Если ты пройдешь дальше, то увидишь широкую поляну, на которой много лет проходят праздники и встречи с детскими писателями. Корней Иванович сам придумал эти праздники и назвал их «Здравствуй, лето!» и «Прощай, лето!». На поляне есть сцена, на которой выступали многие известные писатели, поэты, музыканты и артисты. Ты тоже можешь подняться на нее. Вдруг и ты станешь детским поэтом?

Перед тобой схема писательского городка. Эти дома строились в середине 1930-х годов по специальному проекту. Дачи сдавали в аренду известным писателям, чтобы те могли отдыхать на природе всей семьей, а также работать и видеться с коллегами.

Это детская библиотека, которую построил Корней Чуковский. В ней дети не только брали книги, но и оставались делать уроки. Для них специально были придуманы маленькие парты. Сегодня в этой библиотеке можно увидеть старые ручки, чернильницы, тетрадки и дневники.



1. Дом Валентина Катаева
2. Дом-музей Корнея Чуковского
3. Старый дом Бориса Пастернака
4. Дом-музей Бориса Пастернака
5. Дом Творчества писателей
6. Дом Бориса Пилыняка



4

Если ты пойдёшь по улице Павленко в сторону шоссе, то доберёшься до музея Корнея Чуковского. Тебе наверняка знакомо это имя. Осторожно и внимательно перейди улицу Погодина и пройди вперед по улице Серафимовича. Справа ты увидишь библиотеку и Дом Корнея Чуковского. Там тебя уже ждут сотрудники музея!

На карте есть и первая дача поэта, она была гораздо больше и не такой уютной. На ней он прожил всего два года. На какой улице она находилась?

Расмотри карту и впиши сюда название улицы и номер дома б.л. Пастернака.

У двери стоят сапоги. Именно в них и в пальто, которое висит в этой же комнате, Пастернак каждый день, в 13:00, выходил на двухчасовую прогулку. В это время его всегда можно было встретить в окрестностях Переделкино.

Теперь можно спуститься вниз по лестнице и зайти в комнату справа. Здесь Борис Пастернак умер. Теперь это комната памяти. Здесь есть посмертная маска и посмертный рисунок. Посмертные маски скульпторы обычно делают из гипса, они могут пригодиться для создания памятников и бюстов.



Вот и все комнаты музея. Прогуляйся по саду. Но прежде обойди дом и узнай, в каком году Борис Пастернак впервые попал на эту дачу.



Интересно, найдёшь ли ты огород, где так любил работать Борис Пастернак?

Как думаешь, может быть, какую-то из яблонь посадил сам поэт?



В этой комнате находятся:

- Плащ и кепка
- Шкаф с книгами, который достался Пастернаку от отца. Там стоят тома известной дореволюционной энциклопедии Брокгауза и Ефрона
- Диван, который, по легенде, подарил Пастернаку водитель Литфонда, потому что удивился, что такой известный писатель спит на простой железной кровати
- Кровать, на которой спал Пастернак



А как называется предмет,
который находится у стены
за столом? Расшифруй ребус,
чтобы узнать.



Как думаешь, на какой кровати он спал?
На самом деле на железной. В быту
Борис Пастернак был очень скромен,
не любил лишних предметов, которые
только отвлекают от главного — работы.
Посмотри на его стол.

Как думаешь, что
лежало на столе
писателя во время
работы? А у тебя такой
же порядок на столе?



Изучи полки с книгами.

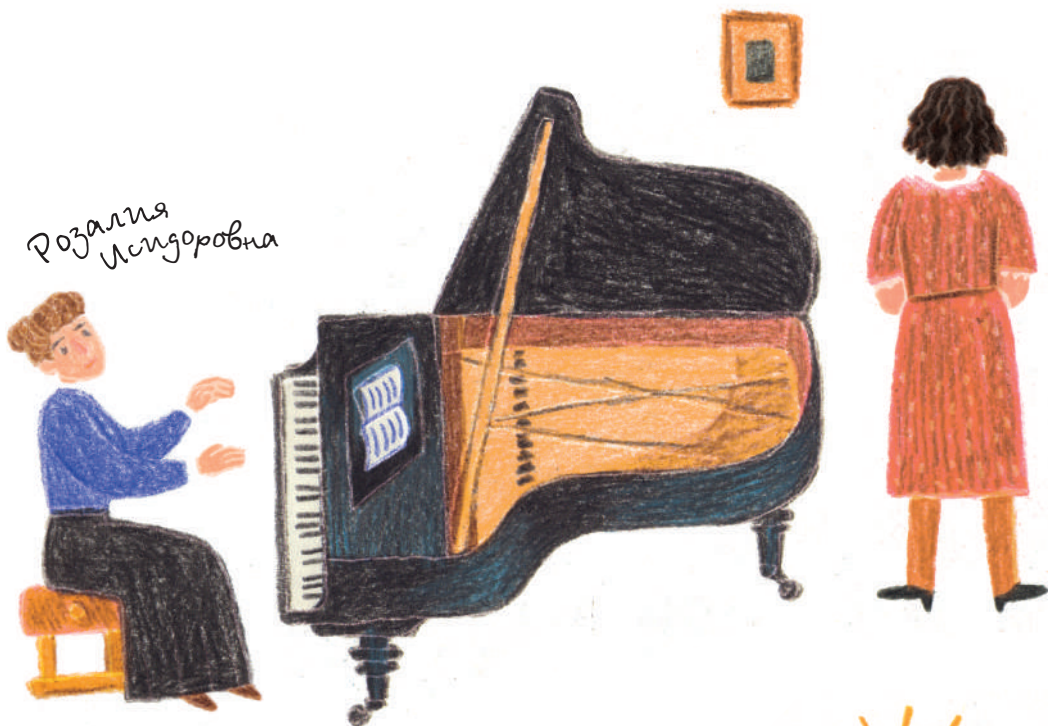
Какие языки знал писатель?

Поэт блестяще перевел трагедии
Шекспира и «Фауста» Гёте. Посмотри,
есть ли у тебя дома эти книги?
В чьём переводе?



Теперь пройди в комнату, где стоит рояль. Когда-то она называлась «лесная». Как думаешь, почему? Тут жила жена Бориса Пастернака, Зинаида Николаевна. Обойди комнату и обрати внимание на вещи хозяйки.

Как думаешь, что она любила? Чем занималась?



Посмотри на портреты слева от входа и найди набросок портрета А.Н.Скрябина. Летом 1903 года Борис Пастернак так увлекся его музыкой, что тоже решил стать композитором. Он учился музыке 6 лет, но потом понял, что хочет заниматься другим.

А в твоей жизни были встречи, которые вдохновили тебя на что-то?



Теперь поднимайся по лестнице в комнату Бориса Пастернака.

Почти все картины в доме написал Леонид Осипович Пастернак, отец поэта. Автопортрет художника висит над столом. Отношения отца и сына были непростыми, но Борис Пастернак очень любил отца и развесил его работы по всему дому, когда Леонида Осиповича не стало.

Автопортреты отца есть в каждой комнате музея, обрати на них внимание.

Борис Пастернак родился в семье художника и пианистки, Розалии Исидоровны, у него был младший брат и двое младших сестёр.



Однажды, когда вся семья находилась на отдыхе, с будущим поэтом случилась беда — он упал с лошади и сломал бедро.

В каком году это случилось?
Сколько лет было Б.Л.Пастернаку?



(Подойди к картинам с изображением лошадей, чтобы найти ответ).



Привет! Ты на даче у поэта и писателя Бориса Пастернака (1890—1960). Первая комната — столовая. Да, такой уж у нас музей — здесь нет стендов и надписей. Это мемориальный музей, здесь всё сделано так, чтобы ты мог почувствовать атмосферу дома, какой она была в конце 1950-х годов. Внимательно читай путеводитель, отвечай на вопросы и ты сможешь кое-что узнать о жизни поэта и его семьи.

А какие вещи прошлого века сохранились у тебя в семье?



По левую руку от тебя — телевизор. Рассмотрите его. Что за стеклянная штука стоит около телевизора и для чего?

- а) чтобы не пылился экран
- б) чтобы увеличивать изображение
- в) чтобы изображение было цветным
- г) чтобы любоваться собой

На столе стоит фотография — рассмотрите её. Какие предметы с фотографии ты видишь в комнате сейчас?



Сам Борис Пастернак телевизор не смотрел. Он предпочитал другие занятия: писал стихи и роман, переводил, любил много гулять и работать в огороде.

Путеводитель (8+)
«Дом-музей Б. Л. Пастернака»

А. А. Кознова

Путеводитель (8+)
«Дом-музей К.И. Чуковского»

Т. Н. Князева

Редакционная группа: Г.В. Великовская, Н. А. Ласточкина,
Л. Б. Дендеберя, А. А. Дановская, Н. В. Смылова,
А. Н. Крупнова
Корректурa: Е. В. Худякова, М. А. Павленок

Министерство культуры Российской Федерации
Государственный музей истории российской
литературы имени В. И. Даля

Художник: Д. Д. Дерен

2017

Государственный музей
истории российской литературы
имени В.И. Даля

Дом-музей Б.Л. Пастернака
путеводитель

по
ЖИВОМУ
СЛЕДУ...